

## KURSLEITER\*INNEN



Christine Ermer  
Schützenhagen 7  
34369 Hofgeismar  
Tel. 05671 5323  
und 0177 7300737  
cermer@gmx.net



Susanne Faber  
Tel. 0173 6391492  
su-faber@gmx.de



Doro Hülder  
Weidkamp 110  
45355 Essen  
Tel. 0173 8586466  
info@dorohuelder.de



Christoph Lörler  
Tel. 0177 4820699  
chrisloerler@aol.com



Jutta Nase  
Stubenrauchstr. 57  
12161 Berlin  
Tel./Fax 030 8220900  
juttanase@gmx.de



Herbert Siemandel-  
Feldmann  
Bredeneyer Straße 19  
45133 Essen  
Tel. 0201 413494  
siemandel-feldmann@  
arcor.de



Michael Siewert  
Feuerbachstraße 11  
45147 Essen  
Tel. 0201 790206  
michael.siewert1@  
freenet.de



Ilse Straeter  
Joseph-Lenné-Str. 3  
45131 Essen  
Tel./Fax 0201 421226  
straeter-kunst@  
t-online.de



Maria Wuch  
Bochumer Landstr. 175a  
45276 Essen  
Tel. 0201 501416  
MGWuch@t-online.de



Caro Wysocki  
Paulusstr. 22  
45657 Recklinghausen  
Tel. 02361 183099  
caro.24@gmx.de

### ARKA Kulturwerkstatt e.V.

Welterbe Zollverein  
Schacht XII, Halle 12 (Parken A2)  
Gelsenkirchner Straße 181  
45309 Essen

Tel. und Fax 0201 306140  
arka.essen@vodafone.de



## WORKSHOPS

### Grundlagen des Zeichnens

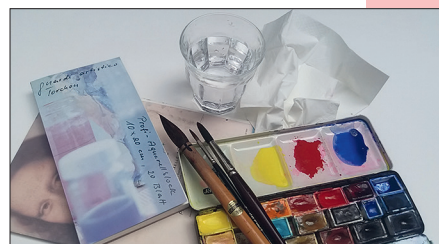
Mit den bildnerischen Mitteln der Zeichnung – Linie, Struktur und Schraffur – rücken wir unserem Modell (z.B. ein Kuscheltier aus Kindertagen) auf den Pelz. Die genaue Beobachtung von Material, Bildformat, Proportion, Licht und Schatten führt uns zu einer wirklichkeitsnahen Darstellung. (Zeichenmaterial ist vorhanden, Kuscheltiere oder andere Modelle bitte mitbringen).

Kursleitung: Herbert Siemandel-Feldmann

### Aquarellieren

Einstieg und Weiterführung in die transparente Welt der Aquarellmalerei. Bitte mitbringen: Aquarellpapier (mind. 250 g), Aquarellkasten und Pinsel (ab Stärke 12).

Kursleitung:  
Ilse Straeter



### Ölmalerei

Klassische Grundlagen der Ölmaltechniken an einem Wochenende kennenlernen: von der Bepannung des Keilrahmens bis zum fertigen Bild.

Kursleitung: Michael Siewert

### Fotografie – Bildkritik

Warum berührt uns eine Fotografie und eine andere nicht? Anhand von eigenen Aufnahmen (proTeilnehmer max. 10 Bilder) setzen wir uns in diesem eintägigen Workshop sowohl mit der Bildaussage als auch mit der Auswahl und Komposition der Bildelemente auseinander. Ziel ist die „Verfeinerung unseres Seh- und Erzählvermögens“.

Kursleitung: Christoph Lörler

Eine gute Idee:  
Unsere ARKA-  
Geschenk-Gutscheine  
für kreative Stunden



### W1-2

3./4.9.2022  
Sa und So  
je 13.00 -18.00 Uhr  
90,- €

### W2-2

10./11.9.2022  
Sa und So  
je 13.00 -18.00 Uhr  
90,- €

### W3-2

1./2.10.2022  
Sa und So  
je 13.00-18.00 Uhr  
90,- €

### W4-2

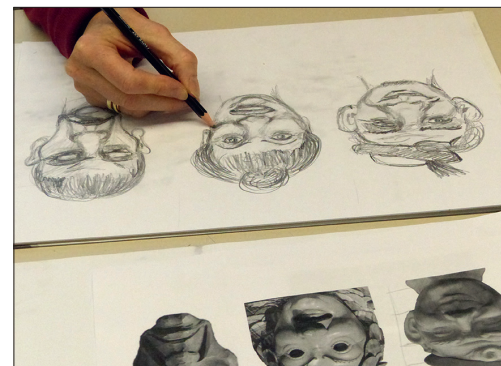
15.10.2022  
Sa 13.00 - 18.00 Uhr  
50,- €

## WORKSHOPS

### Porträtzeichnen

Einfache Grundformen und Proportionsregeln helfen uns beim Beobachten und Zeichnen des menschlichen Gesichtes. Mit Stiften, Kugelschreibern, Kreiden oder Zeichenkohle begeben wir uns in kleinen Übungsschritt für Schritt auf den Weg zum Abbild. Fotovorlagen dienen als Grundlage für unsere Beobachtungen. (Zeichenmaterial nach Absprache bitte mitbringen).

Kursleitung: Herbert Siemandel-Feldmann



### Kreatives Blitzen

Kunstlicht als Gestaltungselement – vom stimmungserhaltenden Aufhellblitzen bis zur gestalterischen Kombination mit langen Belichtungszeiten, vom Akzente-Setzen mit farbigem Licht bis zum entfesselten Blitzen. Bitte Kamera und Blitzgerät(e) mitbringen!

Kursleitung: Christoph Lörler



Aktuelle Jugendkunstworkshops auf Anfrage!

## WORKSHOPS

### Collage

Wir lernen am 1. Tag unterschiedliche Arten der Papiercollage kennen. Der 2. Tag dreht sich um die Materialcollage. Bitte mitbringen: Scheren, diverse Zeitschriften, Kalender, Flyer, Fotos, Prospekte etc., Hartfaserplatte, Sperrholzplatte oder Bilderrückwand, unterschiedliche Materialien, z.B. Wolle, Stoff, Pappe, Holz, Abrissplakate, überfahrene Dinge vom Straßenrand etc. sowie Holzleim oder UHU für die Fixierung.

Kursleitung: Michael Siewert

### Kalligrafie

In die vielfältige Kunst des schönen Schreibens eintauchen, vom lockeren Pinselstrich bis zur klassischen Schrift. Viel Entwurfpapier, kariert oder liniert, Schreibgeräte, Tinten, Tuschen sowie Lieblingstexte mitbringen!

Kursleitung: Ilse Straeter

### Papier 2D/3D

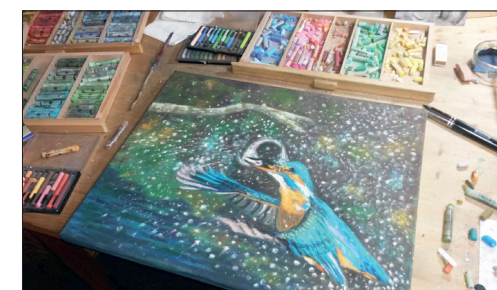
Durch Klappen zusammengesetzter Pappstücke, die mit Schmuckpapier überzogen werden, fertigen wir eine kleine, einzigartige Schachtel an, zum Verschenken oder für uns selbst. Eigenes Papier kann mitgebracht werden (90 - 110 g).

Kursleitung: Caro Wysocki

### Kohle, Rötel, Pastell

Kohle, Rötel und Pastellkreiden sind klassische "Trockentechniken" in der Kunst. Wir wollen an diesem Wochenende gegenständliche oder abstrakte Motive erproben und stimmungsvoll umsetzen. Materialien sind teilweise vorhanden.

Kursleitung: Michael Siewert



### W7-2

19./20.11.2022  
Sa und So  
je 13.00 -18.00 Uhr  
90,- €

### W8-2

26./27.11.2022  
Sa und So  
je 13.00 -18.00 Uhr  
90,- €

### W9-2

3.12.2022  
Sa 14.30 -18.30 Uhr  
30,- €.

### W10-2

3./4.12.2022  
Sa und So  
je 13.00 -18.00 Uhr  
90,- €

## WORKSHOPS

### Filzen von Kopf bis Fuß

Nach einer Einführung in die Technik des Nassfilzens können die Teilnehmer/innen sich entscheiden, ob sie eine einfache Kappe oder Mütze, einen Schal, eine Tasche, einen Gürtel oder auch Pantoffeln filzen möchten. Accessoires wie kleine Blüten oder Kugeln können das Filzobjekt modisch unterstützen. Verschiedene Techniken und Tricks helfen dabei, Ihr entworfenes Objekt zu verwirklichen. Bitte unbedingt 3-4 Handtücher mitbringen. Filzwolle kann mitgebracht oder im Kurs erworben werden (100g/3,50 €).

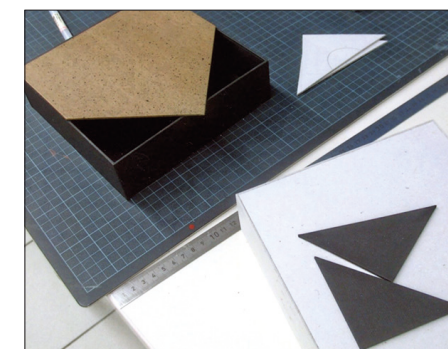
Kursleitung: Jutta Nase



### Schachtelbau

Handwerk mit Tradition: Schachteln auf buchbinderischem Niveau herstellen und mit einmaligen, farbigen Papieren beziehen. Eigenes Papier kann mitgebracht werden (90 - 110 g).

Kursleitung: Caro Wysocki



### W11-2

21./22.1.2023  
Sa und So  
je 13.00 -18.00 Uhr  
90,- €

### W12-2

28./29.1.2023  
Sa und So  
je 11.00 -18.00 Uhr  
90,- €

## August 2022 – Januar 2023

# ARKA

## Kreativ auf Zollverein

### Workshops Kurse Akademien Ausstellungen



www.arka-kulturwerkstatt.de





Beachten Sie bitte  
unsere Anmelde-  
bedingungen.  
Alle Infos  
auch im Internet.

### Liebe Kunstinteressierte,

wenn Sie in einem einzigartigen und anregenden Ambiente Ihre kreativen Fähigkeiten erproben oder vertiefen möchten, sind Sie bei der ARKA Kulturwerkstatt auf der Zeche Zollverein richtig.

Seit 1977 vermitteln Künstler und Künstlerinnen, Kunstpädagogen und -pädagoginnen in kleinen Gruppen ein vielfältiges Kursangebot für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen, denn wer sich im Meer der Kunst tummeln möchte, sollte schwimmen lernen – bei uns ab 16 Jahren.

Ein weiterer Bereich der Kunstvermittlung in der ARKA sind die regelmäßigen Ausstellungen, die vielen Besucherinnen und Besuchern einen ersten Zugang zur Kunst ermöglichen.

Kreativ-Angebote nach Absprache, Jugendkunstworkshops, Projekte und Aktionen runden das Angebot der ARKA ab.

Übrigens: Der Name ARKA stammt vom lat./got. arca / arka und bedeutet ARCHE.

Wegen der aktuellen Coronasituation sind alle Daten für Kurse und Ausstellungen ohne Gewähr. Bitte informieren Sie sich vorher bei den Kursleiterinnen oder Kursleitern.

### Öffnungszeiten:

(außer in den Schulferien)

donnerstags, samstags und sonntags  
14.00-16.00 Uhr  
sowie nach telefonischer Vereinbarung

Fon/Fax: 0201 3061 40  
arka.essen@vodafone.de

**www.arka-kulturwerkstatt.de**

## AUSSTELLUNGEN

### Martina Pfeifer Auf Augenhöhe - Begegnungen

Tieren „Auf Augenhöhe“ begegnen bedeutet für Martina Pfeifer, sie als fühlende Lebewesen mit individuellen Bedürfnissen und Charaktereigenschaften in ihrer jeweiligen Lebenssituation wahrzunehmen und zu respektieren.

Die Begegnungen finden im Alltag, bei einem Besuch im Zoo, auf einem Bauernhof, bei Wanderungen oder auf Reisen im In- und Ausland statt. Fotos und Skizzen dokumentieren die Begegnung und dienen später im Atelier als Vorlage.

Martina Pfeifer zeichnet überwiegend mit Pastellkreide und Kohle auf verschiedenen, oft farbigen Papieren. Ihre Malerei auf Leinwand ist meist eine Mischtechnik aus Gouache, Pastellkreide und Kohle.



### Kunstspur Essen 2022

Im Rahmen der Aktion „Kunstspur“ (offene Ateliers der Essener Künstlerinnen und Künstler) öffnet die ARKA ihre Werkstatträume sowie die Ausstellung und informiert über die Arbeit des Vereins. In den Werkstatträumen und im Flurbereich zeigen ARKA Mitglieder eigene aktuelle Werke. Druckvorführungen ergänzen das Programm.

### Jahresausstellung der ARKA Künstlerinnen und Künstler

#### ARKA KUNST 2022

##### Malerei, Druckgrafik, Fotografie, Zeichnung

Schwerpunkt dieser Jahresschau wird wieder einmal die Vielfalt künstlerischer Themen, Techniken und Sichtweisen der Künstlerinnen und Künstler der ARKA Gruppe sein, die traditionell zahlreiche Kunstinteressierte in den attraktiven Ausstellungssaal der Halle 12 auf Zollverein ziehen wird.

Ausstellungsdauer:  
**14. August –  
2. Oktober 2022**

Öffnungszeiten:  
**14. August  
11.30-16.00 Uhr,  
Do, Sa und So  
14.00-16.00 Uhr**

**24. und 25.  
September 2022**

Öffnungszeiten:  
**Sa und So  
14.00-19.00 Uhr**

Ausstellungsdauer:  
**23. Oktober 2022-  
15. Januar 2023**

Öffnungszeiten:  
**23. Oktober  
11.30-16.00 Uhr,  
Do, Sa und So  
14.00-16.00 Uhr**

## AKADEMIEN

### Holz ist Kunst-Stoff

#### Holzbildhauerei für Einsteiger und Fortgeschrittene

HOLZ – ein faszinierendes Material, durch das der Mensch seit jeher seiner Kreativität Ausdruck verleiht. Nach eigenen Entwürfen entstehen naturalistische und abstrakte Formen, Gesichter und Skulpturen. Inspirieren kann dabei die Art, Form und Größe der vorhandenen Stammstücke. Holz und Werkzeuge sind vorhanden.



Kursleitung:  
Christine Ermer

### Malen mit Acrylfarben

Wir unternehmen eine Art „Urlaubsreise“, eine Reise in die Welt der Farben. Die besonderen Eigenschaften der Acrylfarbe auf verschiedenen Malgründen oder mit verschiedenen Zusatzstoffen können entdeckt, ausprobiert und angewandt werden. Ob gegenständliche, abstrahierte oder abstrakte Motive – es zählt die Freude am kreativen Prozess.

Kursleitung:  
Maria Wuch



### Radierwerkstatt

#### Tiefdrucktechnik klassisch und experimentell

Neben klassischen Techniken wie Kaltnadel, Strichätzung, Aquatinta etc. sind in der Radiertechnik kreative, experimentelle Ansätze möglich: sei es der Druck von mehreren Platten, die Einarbeitung von verschiedenen Papieren oder Collage-Elementen und die Verwendung von Fundstücken und Materialien mit unterschiedlichen Oberflächen. Für Anfänger und Fortgeschrittene. Materialkosten ca. 40,- €.

Kursleitung: Susanne Faber

## AKADEMIEN / KURSE

### A1-2

3.-7.10. 2022  
Mo-Fr  
je 10.00 - 17.00 Uhr  
235,- €

Anmeldeschluss: 15.9.  
Werkzeug-Leihgebühr  
20,- €

### A2-2

10./11.10. und  
13./14.10.2022  
Mo + Di und  
Do + Fr  
je 10.00 - 15.00 Uhr  
150,- €

### A3-2

Nr. 222.2F010R  
11.-13.11.2022  
Fr 18.00-21.00 Uhr  
Sa und So  
je 10.30-17.00 Uhr  
105,- €

In Kooperation mit der  
VHS Essen.  
Anmeldung nur dort:  
88-43210 oder  
www.vhs-essen.de

### Drucken was das Zeug hält Experimentelle und kreative Techniken

Wir arbeiten mit den vielfältigen Möglichkeiten künstlerischer Druckverfahren. Mit Tief-, Hoch- und Schablonendruck, selbst hergestellten Druckplatten und allerlei Fundstücken. Mit Hilfe der Druckpresse kombinieren wir individuelle Grafiken. Farbige Originale und Unikate sowie kleine Druckauflagen sind möglich. Für Anfänger und Fortgeschrittene. Materialkosten ca. 40,- €.

Kursleitung: Susanne Faber

### Druck trifft Malerei

Grafische und malerische Elemente in ein Spannungsfeld zu bringen, wird eine Herausforderung sein, der wir uns im Kurs stellen wollen. Durch die Kombination der beiden Techniken lassen sich Schritt für Schritt neue Ideen und Erfahrungen in der Bildgestaltung sammeln. Für Anfänger und Fortgeschrittene. Materialkosten von ca. 40,- € werden im Kurs abgerechnet. 6-8 Teilnehmer\*innen.

Kursleitung:  
Susanne Faber

### A4-2

Nr. 221.2F012R  
9.-11.12.2022  
Fr 18.00-21.00 Uhr  
Sa und So  
je 10.30-17.00 Uhr  
105,- €

In Kooperation mit der  
VHS Essen.  
Anmeldung nur dort:  
88-43210 oder  
www.vhs-essen.de

### A5-2

Nr. 222.2F013R  
13.-15.1.2023  
Fr 18.00-21.00 Uhr  
Sa und So  
je 10.30-17.00 Uhr  
105,- €

In Kooperation mit der  
VHS Essen.  
Anmeldung nur dort:  
88-43210 oder  
www.vhs-essen.de

## KURSE

### Farbrausch am Morgen Experimentelle Malerei mit Acrylfarben

Gemeinsam neue Materialien entdecken und die eigene Bildsprache entwickeln. Kleine Exkursionen sind vorgesehen. Malkarton ist vorhanden, andere Bildträger bitte mitbringen.

Kursleitung:  
Doro Hülder



### Objekte aus Pappmaché

In diesem Kurs lernen Sie die Technik des Pappmachés kennen. Kleine Objekte, abstrakt oder figürlich, werden gebaut und angemalt. Dabei sind Ihrer Phantasie keine Grenzen gesetzt. Bitte Arbeitskleidung mitbringen.

Kursleitung: Caro Wysocki

### Malwerkstatt

Sich ohne zeitlichen Druck regelmäßig mit kreativen Techniken in wasseremalbaren Farbsystemen auseinanderzusetzen, Bildideen zu entwickeln und nach möglichen Umsetzungen zu suchen, „nebenbei“ vieles über das Material, die Bildkomposition und die Kunstgeschichte zu erfahren, sind die Themen dieses Kursangebotes.

Kursleitung: Maria Wuch

### K1-2

ab 31.10.2022  
6 Termine  
Mo 18.30-21.00 Uhr  
100,- €

(Die Termine werden  
am ersten Abend  
abgesprochen.)

### K2-2

ab 30.8.2022  
12 Termine  
Di 19.00 - 22.00 Uhr  
150,- €



## TEILNAHMEBEDINGUNGEN

### Anmeldung:

Alle Anmeldungen erfolgen verbindlich per **Post, Telefon, Telefax oder E-Mail bei der Kursleiterin bzw. dem Kursleiter**. Bitte geben Sie hierbei immer Ihre vollständige Adresse und Telefonnummer (priv. und ggf. dienstl.) an. Fragen zu dem jeweiligen Angebot richten Sie bitte direkt an die Kursleiter/innen, da diese die Kurse organisieren.

Auf Grund der begrenzten Teilnehmerzahlen der angebotenen Kreativkurse entscheidet die Reihenfolge der eingegangenen Zahlungen über die Teilnahme.

### Kursgebühren:

Die **Bezahlung** der Kursgebühr erfolgt bei der **Kursleiterin bzw. dem Kursleiter**. Die Modalitäten werden Ihnen von diesen mitgeteilt. Eine schriftliche Bestätigung wird nicht gegeben. Sie werden aber bei Überbelegung oder Nichtzustandekommen der Veranstaltung benachrichtigt. In diesem Falle erhalten Sie die volle Kursgebühr zurück oder gutgeschrieben – gültig für ein Jahr.

### Rücktrittsbedingungen:

Ein Rücktritt von der Veranstaltung ist nur möglich, wenn eine Ersatzperson gestellt wird oder es sich um Krankheit, Unfall etc. handelt (Attest notwendig). Bei Rückerstattung der Kursgebühr in o.g. Fällen, werden Bearbeitungskosten in Höhe von 8,- € einbehalten. Eine zeitweise Teilnahme oder Nichterscheinen ohne rechtzeitige Abmeldung ist mit der Zahlung der vollen Gebühr für die gebuchte Veranstaltung verbunden.

### Haftung:

Eine Haftung für Schäden, Verlust oder Unfälle kann von der ARKA Kulturwerkstatt und den Kursleiter/innen nicht übernommen werden.

## ANMELDEFORMULAR

### Bitte direkt an die Kursleiter/innen schicken.

Titel der Veranstaltung / Kursnummer

Name Vorname

Straße

PLZ / Ort

Tel. privat / dienstl. E-Mail

Ort, Datum Unterschrift

☐ Ich werde die Teilnahmegebühr auf das Konto der Kursleitung überweisen.